

festival dell'OPERETTA

SIRMIONE - PALAZZO DEI CONGRESSI - DICEMBRE 2018 - MARZO 2019

Compagnia d'Operette Elena D'Angelo

Direzione artistica: Elena D'Angelo - Produzione: Gruppo Caronte
Progettazione e Coordinamento Festival: Elena Trovato



Sabato 15 dicembre - ore 21 Grande Soirée al Café Chantant

La storia dei personaggi che hanno segnato i primi anni del '900 attraverso aneddoti, gag, storie e canzoni indimenticabili

Sabato 26 gennaio - ore 21 La vedova allegra

Selezione dall'operetta di Franz Lehar. Libretto di Victor Léon e Leo Stein. La regina delle operette, capolavoro che ci regala la più bella musica punteggiata di valzer, romanze e duetti.

Sabato 23 febbraio - ore 21 Il paese dei campanelli

Selezione dall'operetta di Carlo Lombardo e Virgilio Ranzato. Libretto di Carlo Lombardo.

Un inno all'amore che trionfa: chi tradisce i buoni sentimenti è sempre punito dal destino, o... dai campanelli.

BIGLIETTI: Spettacoli del 15 dicembre, 26 gennaio e 23 febbraio - Ingresso € 10. I biglietti saranno in vendita la sera dello spettacolo presso il Palazzo dei Congressi, a partire dalle ore 20.00.

Per ogni serata vengono riservati 200 ingressi gratuiti per i Residenti del Comune di Sirmione.

Gli ingressi omaggio devono essere ritirati (senza prenotazione e fino ad esaurimento dei posti a disposizione) entro il giorno precedente lo spettacolo presso l'Ufficio Cultura del Comune.

Sabato a
Palazzo 

INFO. Comune di Sirmione 030 9909184
Gruppo da Camera Caronte 348 2257382

altri PERCORSI ad ingresso libero

Sabato 1 dicembre - ore 21
Palazzo dei Congressi - Sirmione

Spettacolo teatrale
Di-verso in verso, mi svelo e ti ri-velo
di Fausto Ghirardini

Compagnia dell'Asino Verde
ANFFAS Desenzano del Garda

Sabato 16 febbraio - ore 21
Biblioteca Comunale - Sirmione

La storia del cinema tra fine 1800 e 1930
I fratelli Lumière, il cinema narrativo, il cinema muto hollywoodiano, le avanguardie europee, il passaggio dal muto al sonoro

Sabato 9 marzo - ore 21

Azienda Agricola Cà dei Frati, via Frati - Sirmione

**Arte ed architettura tra fine 1800 e 1930
in Italia e sul Garda**

Una panoramica sull'arte italiana del periodo con riferimenti ad artisti gardesani quali Angelo Landi e Angelo Zanelli